

NOVAS AVENTURAS DE

MEGAMAN

ANO 2

Nº 15

R\$ 2,00



COMEÇA A BATALHA!

APOIANDO OS NOVOS TALENTOS

Os leitores mais espertos devem ter notado que um bom número de séries em mangá nacional invadiu as bancas brasileiras ultimamente. Fizemos propaganda na Animax e houve até festinha de lançamento para revistas de "Street Fighter Zero" e "Mortal Kombat", além de outras edições futuras (das quais em breve falaremos).

Uma coisa que poucos disseram, porém, é que os desenhistas dessas mini-séries prestigiosas tiveram seus primeiros trabalhos profissionais publicados... nesta revista! É verdade: a "professora" Érica começou aqui (Megaman 4), e o poderoso Edu também (Megaman 12).

Isso é uma coisa que nos envaidece, e que nos enche de orgulho. A decisão do Peixoto de fazer o Megaman inteiramente nacional, com desenhistas nacionais em rodízio, foi extremamente importante. Além de encarar um tremendo desafio com a produção das histórias (nossa dose de loucura mensal, né, Peixe?), permitiu que tanta gente boa fosse revelada. E temos certeza de que muitos dos outros desenhistas em breve terão suas chances no mercado.

Foi, queiram ou não aceitar, um ato de pioneirismo. Megaman é um gibi de aventuras feito em estilo bastante tradicional, com

uma dose de humor e romance bastante forte. Ou seja: é diferente das temáticas mais comuns nos quadrinhos nacionais. Ter seus artistas reconhecidos nessas circunstâncias é uma coisa duplamente difícil, e, portanto, duplamente gratificante. Aliás, eu devia dizer triplamente, porque o terceiro lado, que são os leitores, nós também tivemos a felicidade de conquistar.

Tudo isto só para dizer que este gibzinho despretensioso que você tem nas mãos é, também, um pouquinho de história. Felizmente, uma boa história. Que, esperamos, não mude.





QUE
LOUCURA
É
ESSA?
PAREM!



VAMOS
CONVERSAR...



QUALÉ
A
SUA,
TRAIADOR?



OLHA,
ROLL, NÃO
É BEM
ASSIM...

TIRE AS MÃOS
DELA, X, SENÃO EU...



QUEM SÃO
AQUELES HUMANOS?



CHEGA DE PAPO FURADO!
CADÊ A ROLL? É ELA
QUEM NÓS QUEREMOS!



EU NÃO
ESPERAVA QUE
ISSO TUDO ACON-
TECESSE TÃO
CEDO...



ESSES
NEO-MAVERICKS
QUE RESTARAM
NÃO TÊM
PODER PARA
ETER
MEGA MAN...



...E, SE ELE
ESTIVER MESMO
TÃO PODEROSO
QUANTO EU
PENSO QUE
ESTÁ...



E AÍ, DR. WILY? COMO É
QUE É? VAMOS OU NÃO
VAMOS PRA CIMA
DAQUELES
CARAS?

VOCÊ
ESTÁ TÃO
ANSIOSO
ASSIM,
KILLER?

EU TÔ BABANDO PRA
ESTRUNCHAR TODO MUNDO!
SE DEMORAR, VOU
COMEÇAR AQUI
MESMO!

!

EU
QUERO
TRIPA E...

CALE A
BOCA, SEU
ENERGÚMENO
IDIOTA!!!

EU
PRECISO...
PENSAR...
PENSAR...

O IMBECIL TEM
RAZÃO! NÃO PODEMOS
FICAR AQUI SEM FAZER
NADA! TEMOS QUE TENTAR
IMPEDIR OS PLANOS DOS
ALIENÍGENAS... AH, SE
EU SOUBESSE QUE
OS SEIS ESTAVAM
ENVOLVIDOS...



MUITO BEM,
NEO-MAVERICKS!
OUÇAM COM
ATENÇÃO!



VAMOS
ATACAR AQUELA
CORJA!!!



A comic panel showing three characters cheering. In the center is a large, muscular character with a yellow helmet, a blue chest plate with a red circle, and yellow and red arm guards. To his left is a red robot-like character with a white body and a speech bubble. To his right is a grey-skinned character with a red shirt and a yellow crown. The background is a bright pinkish-red.

HURRAH! FINALMENTE
VAMOS TER UM POUCO DE
AÇÃO!!! EU QUERO
TRIPAAAAA!!!!

E SANGUE TAMBÉM...

A comic panel showing a character from the chest up. They are wearing a black tank top with a white skull on the front. Their arms are raised, and they appear to be shouting or cheering. The background is a dark blue.

VOCÊS TERÃO
TODAS AS TRIPAS
E SANGUE QUE
DESEJAM...
E EU...

A comic panel showing a character with grey hair and a blue and black outfit, shouting with a clenched fist. The background is a bright blue with white motion lines.

...EU TEREI
O QUE
MAIS QUERO
NESTE
MUNDO!
VAMOS!!!



NÃO POSSO
DEIXAR QUE
OS ALIENÍGENAS
ALCANÇEM SEUS
OBJETIVOS...
FUI UM TOLO EM
NÃO PERCEBER QUE
TODOS ESTAVAM
NAS MÃOS DELES:
PROTO MAN E
OS SEIS... X E
ZERO...



OS ALIENÍGENAS QUEREM ROLL,
E MANIPULARAM A TODOS...
ROLL... EU ME LEMBRO
BEM DAQUELES
TEMPOS...



...QUANDO RETIRAMOS
O CÉREBRO DAQUELA
MENINA DE RUA...

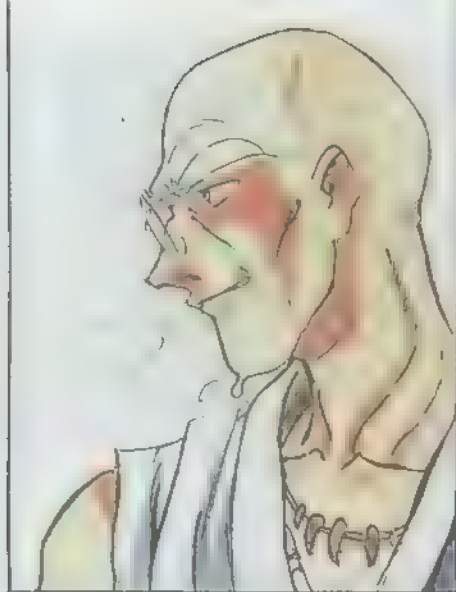
...E O USAMOS
PARA CRIAR...

A man with a light-colored beard and a red mark on his cheek is being held by two blue-skinned, tentacle-like creatures. The man has a pained or distressed expression. The background is dark.

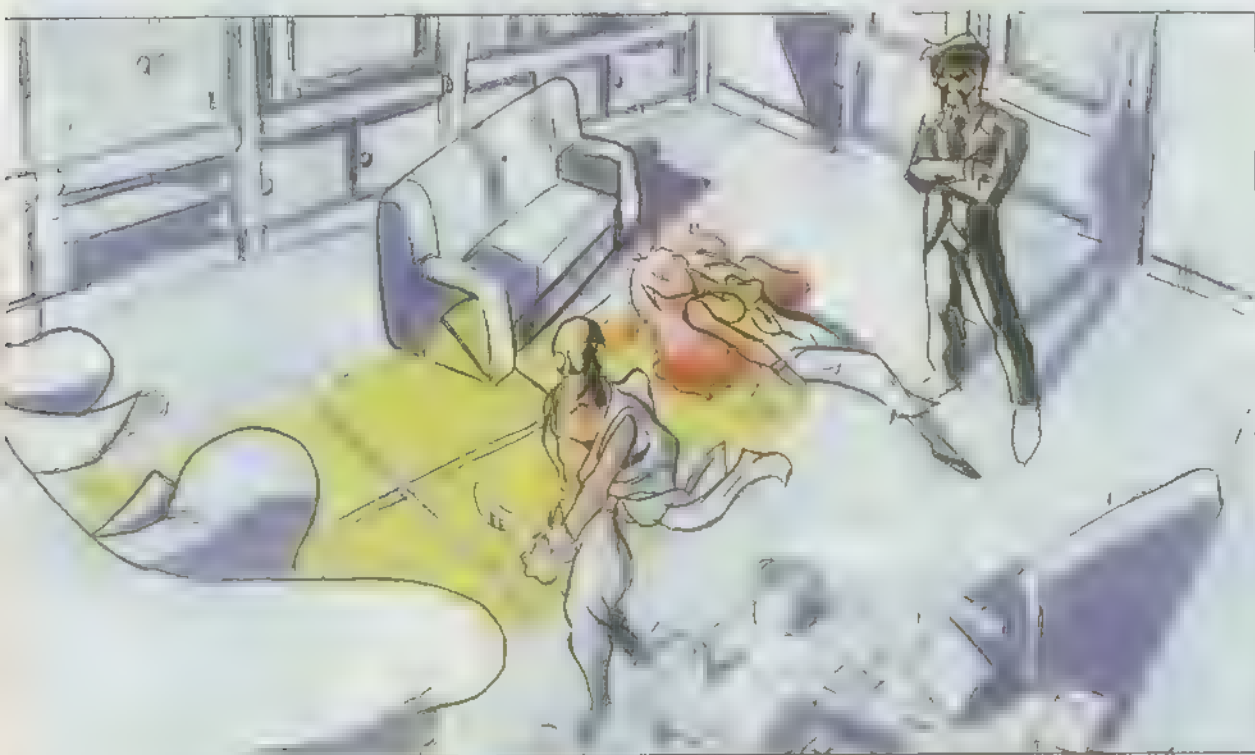
O PRIMEIRO BIO-
COMPUTADOR, O
ROBÔ PERFEITO

UM ROBÔ
COM ALMA!!

NÃO A PEGARÃO! ELA É
MINHA! PRECISO DELA PARA
MEUS OUTROS INIMIGOS



UM CORAÇÃO
PERFEITO, HANS
UMA EXCELENTE
OFERENDA



ISSO ERA
REALMENTE
NECESSÁRIO,
HOLZENBEIN?



DIGO
ISSO VAI
NOS AJUDAR A
ACABAR COM
WILY?

WILY?
ORA, HANS...

ISTO QUE ESTOU
FAZENDO... É O
FIM DE WILY.
E DE TUDO O MAIS!
ESTOU FALANDO
DE PODER,
HANS

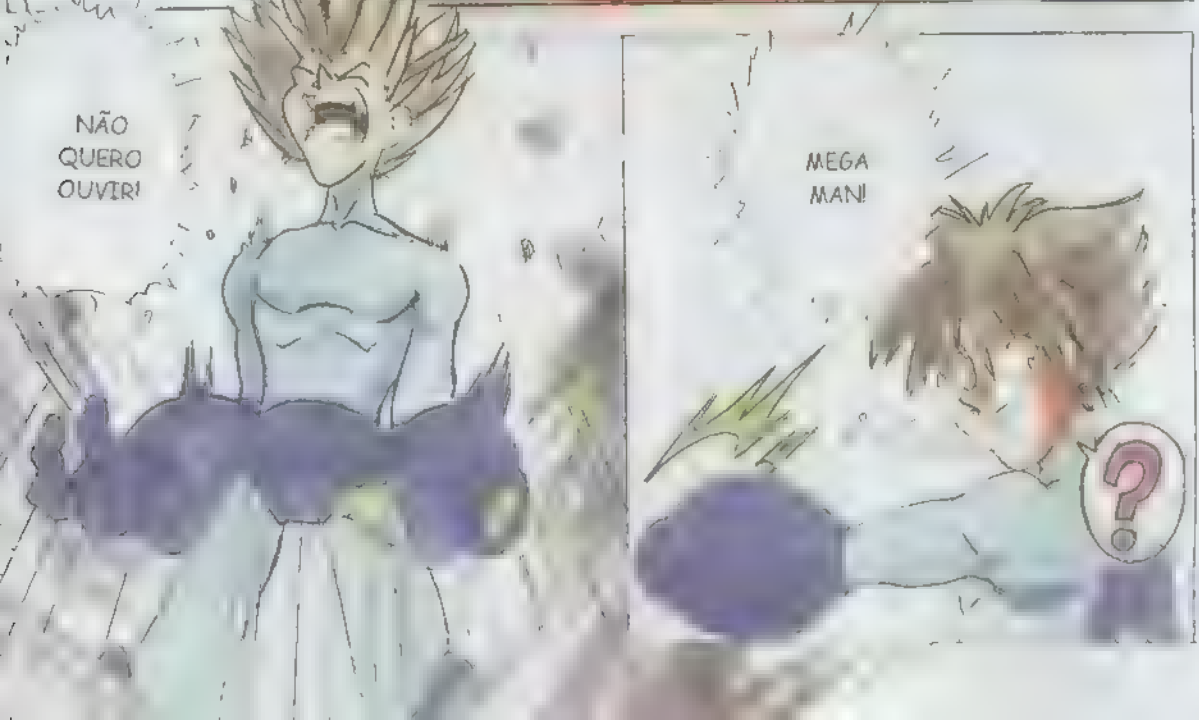
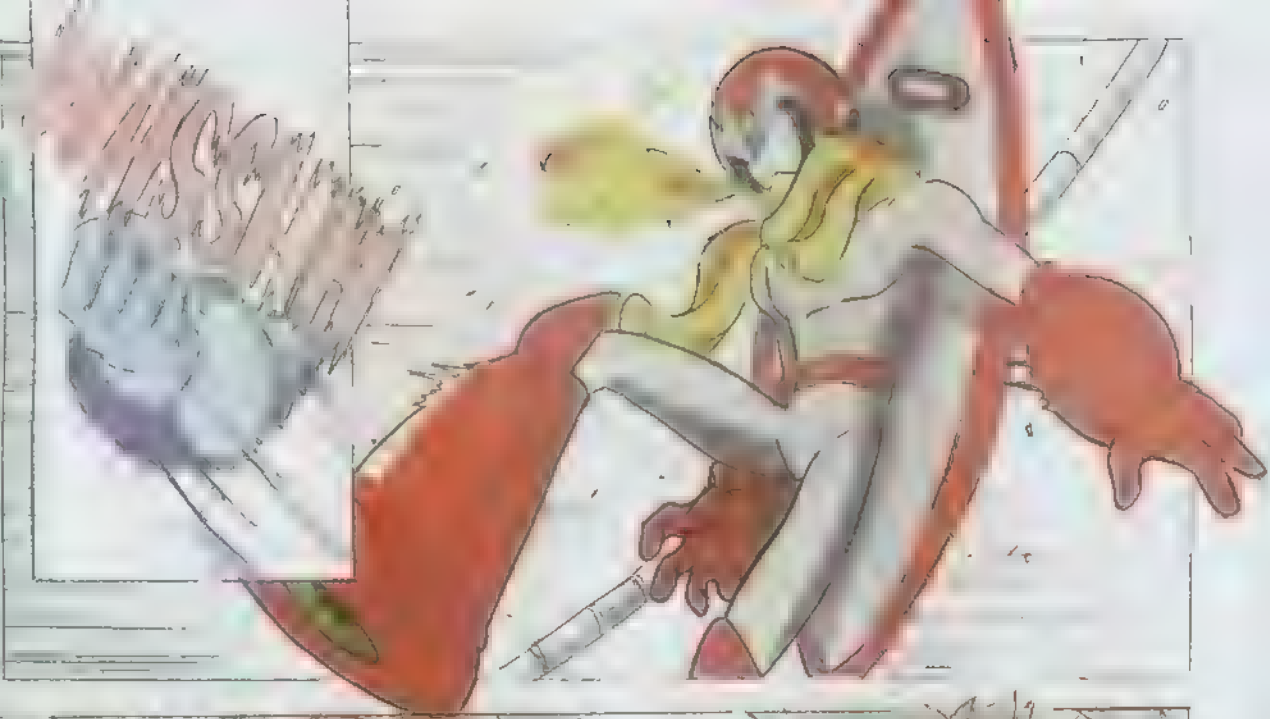
PODERII!

WILY
NÃO QUER
DIZER ABSOLU-
TAMENTE
NADA!

OH, SR.
HOLZENBEIN!

TUDO BEM,
FIFT! BASTA
LIMPAR A MINHA
SALA, OK?

OH,
NÃO!
OUTRO
CADÁVER?
SACO!



MEGA CORREIO

Dúvidas, reclamações, elogios, declarações de amor eterno? Mande tudo para o Mega Correio. O endereço está no expediente da revista. Nós precisamos muito da sua opinião. MANIFESTE-SE!

Nota 10 para o gibi do Megaman! É assim que se faz mangá com jeitinho brasileiro! O roteiro e os desenhos são excelentes, vocês são mesmo um estúdio maravilhoso! Cadê o Rush, hein?

Flávio S. Barbosa - São Paulo - SP

Assim a gente fica encabulado, Flávio!

Fazemos o que podemos para agradá-lo, a você e a todos os demais leitores deste gibi piradão! E eu já cansei de falar pro povo: Rush não! Krypto é a vovozinha, tá certo?



Márcio Zanini - Bauru - SP

Uma coisa que eu tenho gostado muito é o visual cada vez mais sexy da Roll. Vocês tão caprichando mesmo, hein? Especialmente a Roll do número 12... uau! Que gata!

Edmundo Pires Fragoso - Matão - SP

Pois é, Ed, nós também babam... digo, gostamos demais do visual dela. Eu diria até

que a Roll tá virando a primeira pin-up do mangá nacional, cês num acham? Daqui a pouco veremos posters da Roll nas oficinas mecânicas e nas páginas de artistas hentai... Nossa, deixa pra lá, que eu já tou ficando ouriçado!



Fábio Léda da Silva - Campos - RJ



Marcelo Salaza - Queimados - RJ

Eu sei que é uma pergunta meio chata, mas... puxa, vocês não disseram que não iam repetir os desenhistas? Agora eu tou vendo que está repetindo... por quê?

Marielle S. Santim - Recife - PE

De fato, Má, nossa intenção



era mesmo não repetir desenhistas, mas, infelizmente, não pudemos manter essa decisão, graças aos prazos malucos em que as coisas foram fechadas. Tivemos que apelar para o pessoal que já estava aqui... mas eu acho que isso não chega a ser uma desvantagem, né? Afinal, não é todo dia que sai revista desenhada pelo Hanata, pelo Alf, Fábio Paulino... Mas, caso o futuro o permita, prometemos que traremos, como sempre, novos valores, OK?

Eu não entendo muito dessas coisas, mas tenho notado que as onomatopéias variam demais nesse gibi. Tem cada coisa maluca... rajadão!

Marco B. Jupira - Santa Maria - RS

Olha, Marcão, negócio seguinte: cada desenhista tem seu jeito de fazer as onomatopéias. No caso do Hanata, eu pedi pra ele fazer essas onomatopéias abrigueiradas,

porque as onomatopéias que a gente vê aí nos gibis são palavras inglesas equivalentes às que usamos em português! Confesso que sou meio contra essas coisas de "Pow!", "Krakkk!", "Kra-Kow!" e similares. Prefiro mesmo um "rajadão!". Você não?

CADÊ A LYDIA? QUEREMOS A LYDIA! QUEREEEEEMOS!

Joaquim P. Moreira - Campos - RJ

É, a Lydia deixou saudades em todos nós... Mas tenho assim um projeto de boa notícia: no ano que vem deve pintar coisas desenhadas pela menina mais legalzinha que já pintou nestas páginas. Ainda não posso dizer o que é, mas que virá... virá. Enquanto isso, ó fã feroz, que tal ir acompanhando os trabalhos dela na nossa home page? O endereço tá lá no expediente...



Arima N. dos Reis - Ribeirão Preto - SP



Caio Thiago de Andrade Oliveira - Teresina - PI

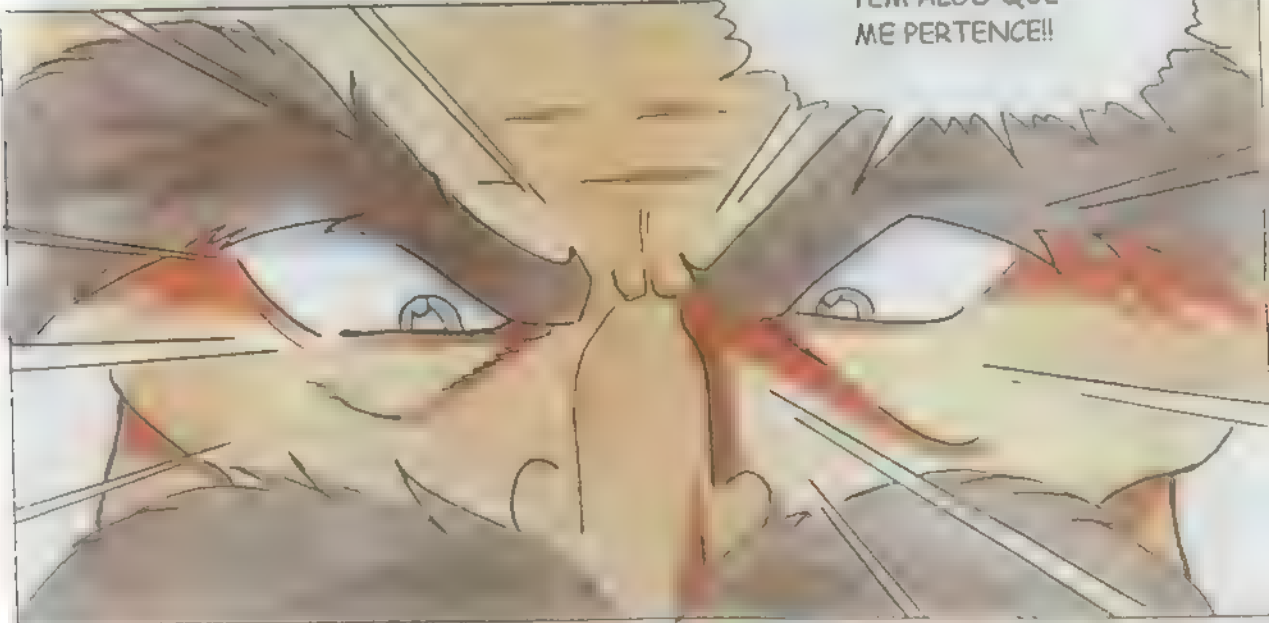
MEGA MAN, X...
NÁSTENKA, KARINKA...
FINALMENTE EU
OS ENCONTRO..



QUANTO A VOCÊ, PROTO
MAN... MEUS PARABÉNS!
CONSEGUIU REUNIR OS
SEIS... NÃO QUE ISSO
VÁ LHE AJUDAR AGORA...



...POIS VOCÊS
TÊM ALGO QUE
ME PERTENCE!!





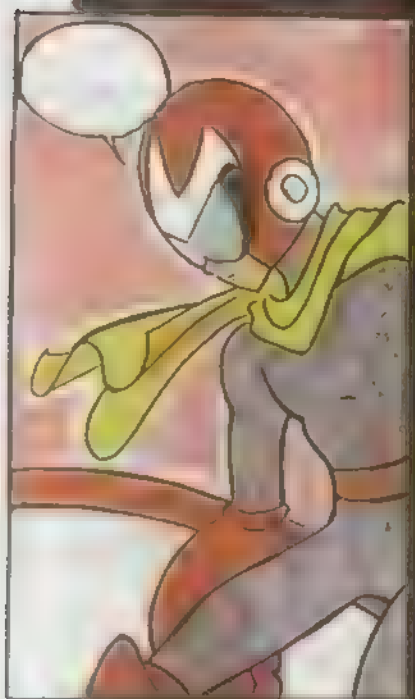
OHI



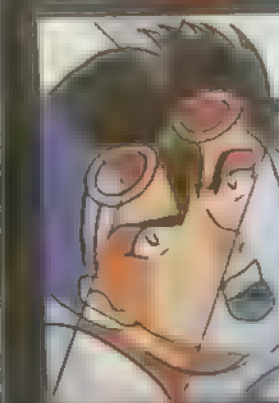
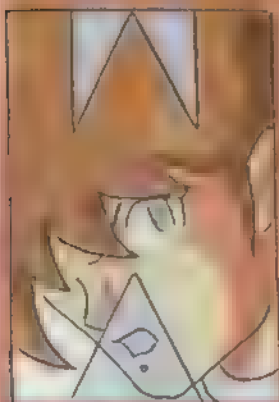
EII
O
QUE...



PUTZ
SÓ
FALTAVA
ESSA



ESTOU
VENDO
QUE AQUI
HÁ UMA
GRANDE
CONFUSÃO





VOCÊS
TERÃO
QUE ME
ENFRENTARII



E QUANTO
A VOCÊS
MEUS ROBÔS
MEUS FILHOS



MEUS
TRAIDORES..



PARA
VOCÊS, EU
RESERVEI O
PIOR. NÃO
PENSEM QUE
OS SEIS PODER
CONTIGO



PORQUE EU
VOU DESTRUIR
VOCÊS POR
COMPLETO!



HAHAHA HA
OUVIRAM SO
ESSA

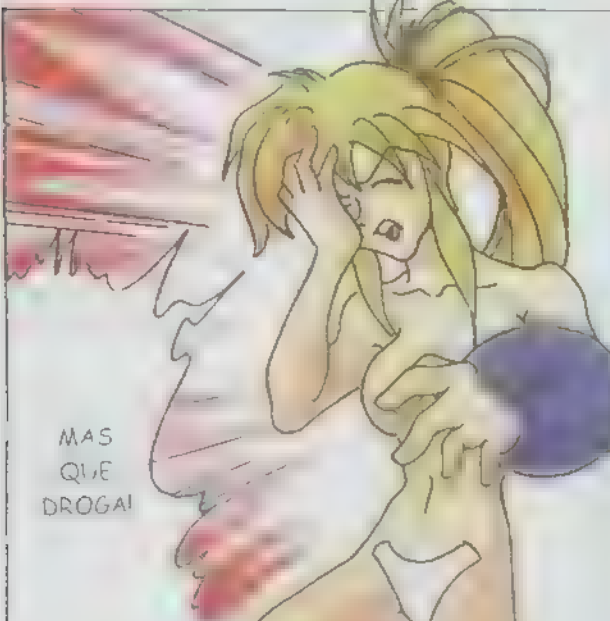
O VELHO
FICOU
LOCO



MAS
MAS ELES
NAO ESTÃO
COM O WILY?



ACHO
QUE
NÃO...

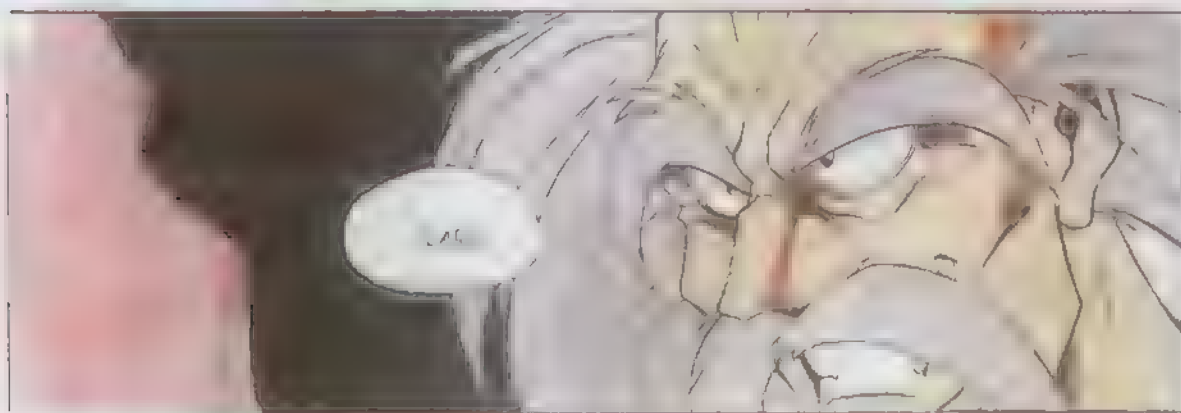
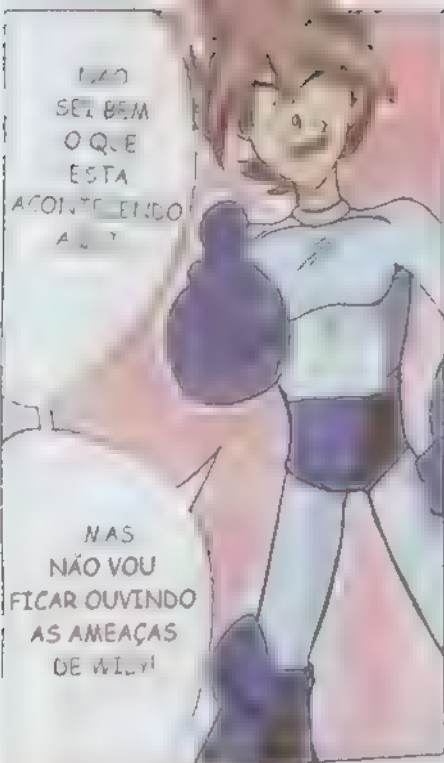


MAS
QUE
DROGA!

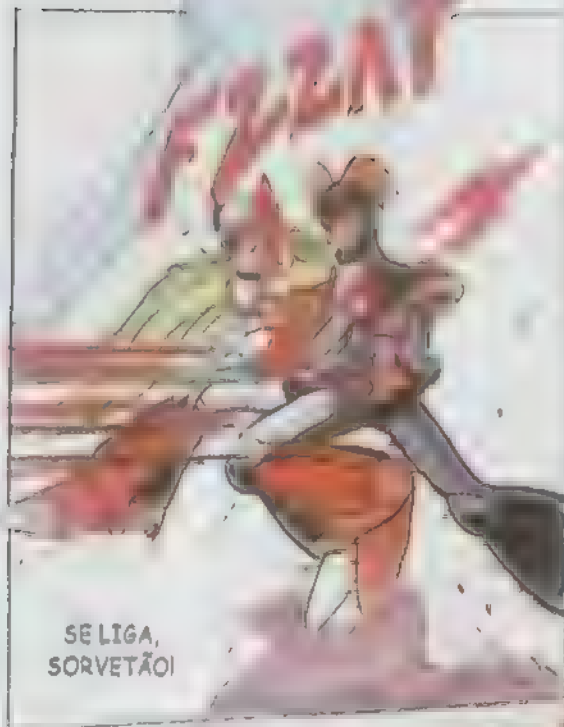


VOCÊ
SE
ACIOU
A ELES,
SEU

OLHA
FAZ TRÊS
NUMEROS QUE
EU TÔ TENTANDO
EXPLICAR



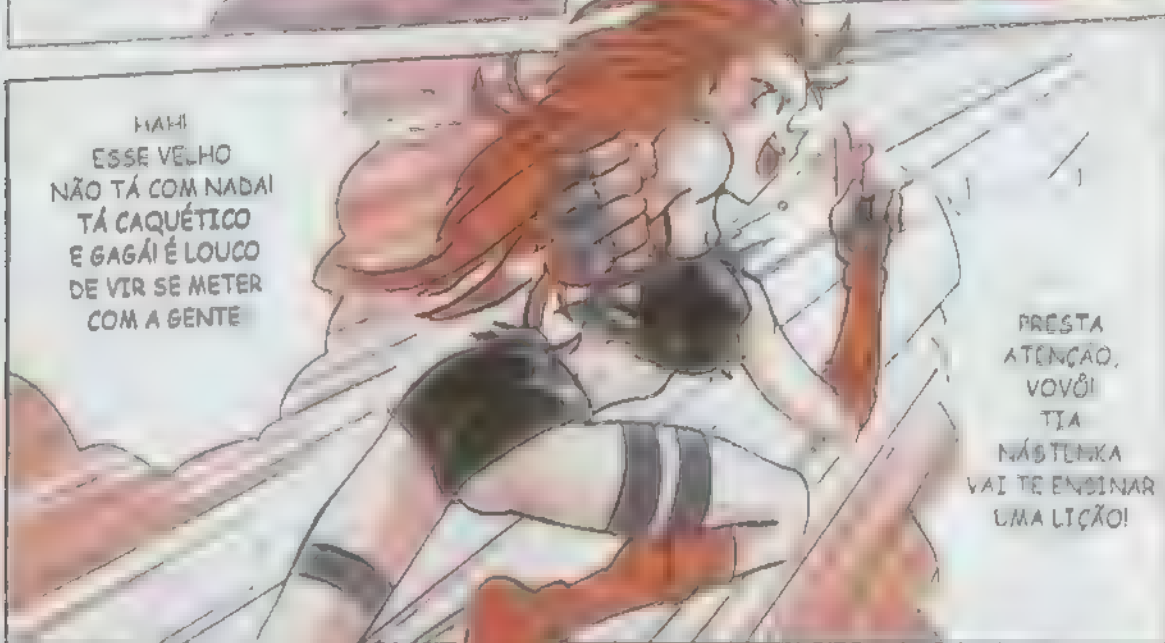
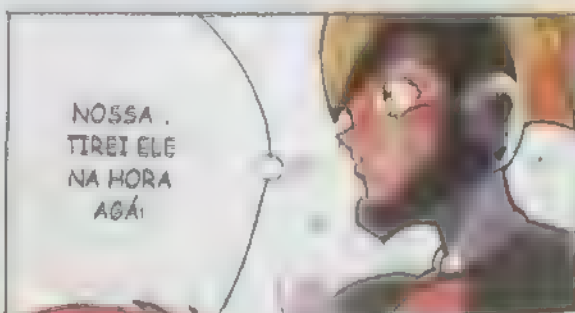




SE LIGA,
SORVETÃO!



NOSSA,
TIREI ELE
NA HORA
AGÁ!

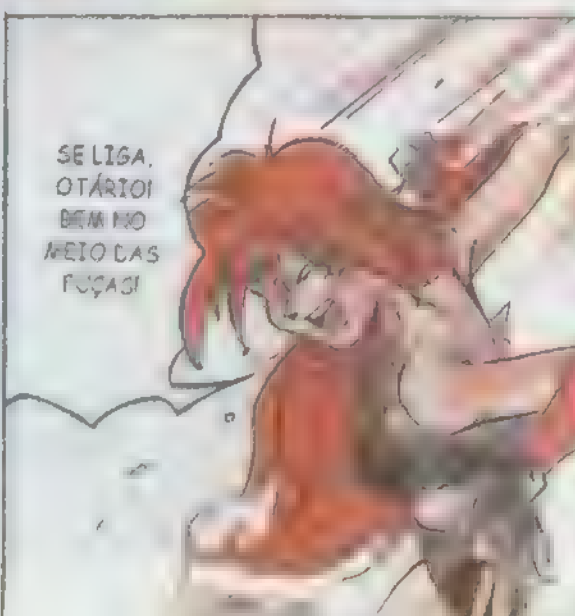


HAHA!
ESSE VELHO
NÃO TÁ COM NADAI
TÁ CAQUÉTICO
E GAGÁI É LOUCO
DE VIR SE METER
COM A GENTE

PRESTA
ATENÇÃO,
VOVÔ!
TIA
NASTENKA
VAI TE ENSIINAR
UMA LIÇÃO!



MA,
POSSO
ESPERAR



SE LIGA,
OTÁRIO!
BEM NO
MEIO DAS
FOÇAS!



AQUI,
MENINA!



ROBO-
ZINHA
PRESUN-
ÇOSA...



ENTÃO
VOCÊS
ACHAM
QUE PODEM
COM WILY,
HEIN?



DROGA, ELES
SÃO MUITOS... E
PODEROSOS DEMAIS!
SE ATACAREM COORDE-
NADAMENTE, NÃO
PODEREI VENCÊ-LOS!

IMBECIS!
NÃO VOU SUJAR
MINHAS MÃOS
ESMAGANDO VOCÊS,
SEUS POBRES ROBÔS
ESTÚPIDOS!

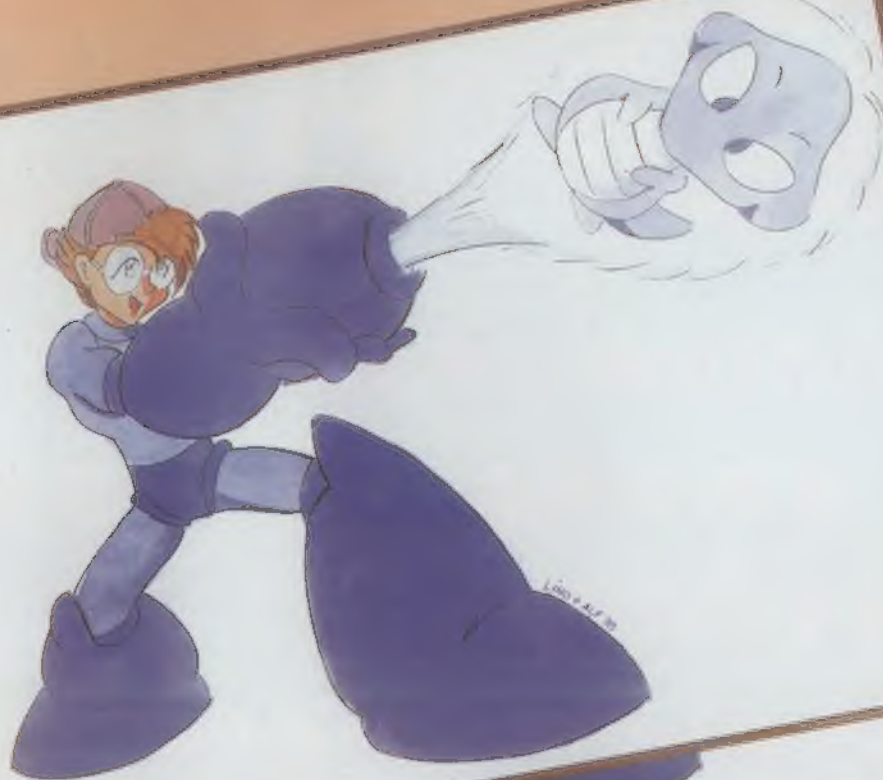


QUERO
LHES APRESENTAR
SEUS CARRASCOS:
OS NEO-
MAVERICKS!

OU MELHOR:
OS CENTO E
CINQUENTA IRMÃOS
QUE VOCÊS
NÃO CONHECEM!

MAS VOU LHERS DAR
UMA ÚLTIMA CHANCE,
SEUS MEGA IMBECIS!
ENTREGUEM-ME ROLL...

...OU
SOFRAM AS
CONSEQÜÊNCIAS!!!



EXPEDIENTE

MEGAMAN - Revista quinzenal (vão começar, é?) de mangá inteiramente nacional. Criação exclusiva do Estúdio PPA, ativo, altaneiro, matriz aguda.

Editor Chefe Explorador: Sérgio Peixoto Silva • Roteirista, Letrista, Editorialista e Escravo: Orlando Tosetto Júnior • Desenho, Pintura e Escorificações: André Luís Ferreira • Estagiária Machucada: Lídia Yamamura.

Mais uma publicação da Editora Magnum, dedicada a Martim Afonso de Souza, um dos primeiros argentinos do mundo.

Diretor Técnico Capataz: Laércio Gazinhato • Diretor Administrativo-Financeiro Feltor: Carlos Arnaldo N. S. Pares • Editor de Arte Preboste: Fernando Câmara • Diagramação e Quitutes: Andréa Guimarães • Contato Comercial Agregados: Flávia Zoé Moss

© Copyright 1996 CAPCOM/Estúdio PPA/Editora Magnum

Vedada a reprodução, parcial ou total, por quaisquer meios, do conteúdo e das ilustrações desta edição. Cuidado com as espadas que voam!

MEGAMAN é marca registrada da Editora Magnum Ltda. - Av. da Invernada 12 - São Paulo - SP - 04612-060 - Fone: (011) 532-1522 - Fax: (011) 241-8714. Originais enviados para avaliação não serão devolvidos, porque em tempos de crise...

Números Atrasados: mande um cheque nominal e cruzado para a Editora Magnum com o valor do último exemplar em banca, multiplicado pelo número de exemplares que deseja. Não se esqueça de informar seu nome completo, endereço para entrega, CEP e o(s) número(s) da(s) edição(es) que deseja. O correio é pago pela Magnum, regia mater de mãos rijas e sorriso musculoso.

Distribuição exclusiva para todo o Brasil: DINAP

NOVO E-MAIL NOVO E-MAIL megaman1@ibm.net.

NOSSA HOME PAGE: <http://www.cybershimbun.com.br> (procure pelo nosso link, com atualizações quinzenais... he, he, he...)